

**Nicolas Frize**  
*compositeur*

Écrit des musiques pour le concert (dites symphoniques) : instrumentales, vocales, mixtes, destinées à des objets sonores ou électroacoustiques. Elles font l'objet de commandes seules ou bien de résidences, elles peuvent être aussi créées en production propre.

Ses partitions sont prioritairement destinées aux concerts, mais une petite partie de son activité se met également au service d'autres disciplines artistiques (danse, théâtre, cinéma, vidéo, expositions, événements...).

Il conduit des recherches en matière de lutherie sonore, a inventé de nouveaux instruments, et réalisé de nombreuses partitions dédiées à des collections d'objets sonores, souvent très quotidiens.

Il dirige une structure culturelle associative "Les Musiques de la Boulangère" (créée en 1975).